

FO.CU.S (Fondazione Culture Santarcangelo)

Obiettivo: sostegno dell' offerta del Supercinema

Azioni:

- 1) monitoraggio della nuova conduzione del Supercinema affidata alla ass.ne Dogville e stretta collaborazione sul servizio e attività
- 2) gestione dell'investimento economico per la dotazione delle proiezioni in Digitale presso il Supercinema;

Obiettivo: implementazione della comunicazione Web

Azioni: gestione del sito e web con piattaforma per la gestione interna diretta e apertura dei canali Twitter e Facebook

Obiettivo: arte contemporanea a Santarcangelo

Azioni:

- 1) avvio del progetto "CRISTALLINO – Luoghi per l'arte contemporanea a Santarcangelo"
- 2) realizzazione del programma annuale di esposizioni e iniziative
- 3) coordinamento fra le esposizioni e le attività di didattica dell'arte;

Obiettivo: ottimizzazione dei servizi e gestione del bilancio;

Azioni: e monitoraggio costante della spesa (controllo di gestione) al fine di una continua valutazione sull'ottimizzazione della spesa e realizzazione di economie

Obiettivo: convenzione CET (Unione dei Comuni della valmarecchia)

Azioni:

- 1) mantenimento della programmazione CET (Comunità educante territoriale) in relazione alla convenzione con l' Unione dei Comuni;
- 2) approvazione di convenzioni per l'implementazione dell'attività di formazione degli insegnanti sui temi della conoscenza e valorizzazione dei beni culturali: "Progetto: scuola e beni culturali" Comune di Riccione – "Dipartimento Scienze sociali per la formazione Università Milano Bicocca".

Obiettivo: ReMus Rete dei musei della Valmarecchia

Azioni: sostegno organizzativo e di coordinamento delle azioni di rete

Obiettivo: dialoghi e partecipazione ad azioni territoriali di vallata

Azioni: Partecipazione ai lavori per il "piano strategico della Valmarecchia" anche attraverso azioni collaterali dedicate all'educazione alla percezione dei paesaggi culturali della Valmarecchia: progetto regionale "Amo i beni culturali" – Collaborazione con la Provincia di Rimini sui temi del marketing del turismo

Obiettivo: coordinamento fra centri e istituti

Azioni: mantenimento dei tavoli di coordinamento e co-progettazione fra gli Istituti (IMC, Biblioteca Comunale, Santarcangelo dei teatri, Supercinema) e le reti d'azione culturale (CET, Remus)

Obiettivo: incremento dell'offerta di laboratori e occasioni d'incontro sugli aspetti del Teatro dei burattini

Azioni:

- 1) avvio del progetto UNI.Bu Piccola Università dei burattini
- 2) nuova proposta per la rassegna estiva "Favole d'Agosto"
- 3) studio per un cartellone unico annuale per la valorizzazione e promozione del teatro dei burattini

Obiettivo: riorganizzazione e implementazione comunicazione web

Azione:

- 1) l'apertura di canali Uni.Bu / Pam Club
- 2) nuovo sito web dell' IMC (nuova piattaforma per la gestione diretta del sito e per la visione attraverso tablet e smartphone)
- 3) definizione di una azione coordinata per la comunicazione delle iniziative

Obiettivo: ottimizzazione della spesa per il mantenimento (e possibile aumento) degli orari di apertura dei musei;

Azione:

- 1) revisione, in collaborazione con partner e collaboratori, delle modalità di apertura dei musei e offerte d'ingresso
- 2) accordi con associazioni e privati per la realizzazione presso i musei di iniziative di promozione e accoglienza del pubblico

Obiettivo: miglioramento dell'offerta relativa alla biblioteca specializzata IMC

Azione:

- 1) spostamento della biblioteca specializzata dell' IMC presso la sede della nuova biblioteca Civica
- 2) progetti di allestimento di nuova sezione museografica dedicata alle collezioni di burattini, presso i locali resi disponibili dallo spostamento della biblioteca specializzata

Obiettivo: sostegno delle iniziative di didattica museale

Azione: attivazione dei laboratori programmati e progettazione di una nuova offerta per l' a.s. 2014/2015

Biblioteca Comunale "A. Baldini"

- *La biblioteca: una casa della cultura:* Biblioteca quale luogo di formazione e informazione permanente, istituto che offre opportunità di incontro/confronto/promozione delle diverse espressioni artistiche e culturali.

Obiettivi specifici:

-1) Azione principale: Apertura della nuova sede della biblioteca: sua funzionalità.

-2) Azioni susseguenti:

A) Obiettivo: miglioramento servizio erogato all'utenza

Azioni: adozione ed applicazione nuova tecnologia RFID (e adozione altre nuove funzionalità tecniche: autoprestito, antitaccheggio).

B) Obiettivo: Razionalizzazione sistema bibliotecario comunale e territoriale:

Azioni: spostamento (e gestione) della biblioteca specializzata dell'istituto Musei Comunali presso la nuova biblioteca "A. Baldini".

C) Obiettivo: la biblioteca quale casa della cultura:

Azioni: proseguire ed ampliare le occasioni e le opportunità di fare della biblioteca un ambito di incontro/promozione e diffusione culturale e relazionale, coinvolgendo utenza, associazioni del territorio, nuovi potenziali target di fruitori dei servizi bibliotecari, gruppo dei volontari.

Oltre alle iniziative direttamente promosse dalla biblioteca (I giovedì della biblioteca, BiblioTè il sabato, presentazione di libri in altre occasioni), mettere sempre più a disposizione gli spazi dell'istituto a favore di

associazioni ed istituti culturali ed educativi del territorio per realizzazione di corsi, laboratori, incontri da questi promossi.

D) Obiettivo: biblioteca quale istituto di democrazia:

Azioni: proseguire ed ampliare le occasioni e le possibilità per la pari opportunità di accesso alle conoscenze ed alle informazioni (attraverso sia il patrimonio librario e documentario – ed il suo aggiornamento-, sia attraverso la diffusione delle nuove tecnologie – e la diffusione, di base, della loro conoscenza: alfabetizzazione informatica, incontri divulgativi, ecc.).

- 3) biblioteca luogo di conservazione archivistica e documentaria:

La biblioteca *A. Baldini* è sia una biblioteca di pubblica lettura, sia una biblioteca di conservazione, ricca di fondi archivistico-documentari (Baldini, Volpe, Poeti dialettali santarcangiolesi, Santarcangelo dei Teatri, storia locale, ecc.). In questo senso nel 2014 proseguirà 1) l'azione di tutela e conservazione – nonché di messa a disposizione dei ricercatori e fruitori - di detti patrimoni archivistici, nonché 2) le azioni volte alla loro valorizzazione (diffusione della loro conoscenza ad un ambito di cittadinanza più ampia). In particolare per il 2014 si proporranno azioni rivolte alla valorizzazione del: fondo G. Volpe, fondo A. Baldini, Archivio di documentazione Santarcangelo dei Poeti (sia con eventi, sia con interventi propedeutici all'implementazione del patrimonio acquisito), Fondo M. Pascucci.

- 4) aggiornamento ed ampliamento del patrimonio librario ed audiovisivo corrente a disposizione degli utenti:

Per ciò che attiene all'incremento del proprio patrimonio corrente – pur in previsione di una diminuzione delle risorse disponibili - si proseguirà nell'aggiornamento della dotazione di base, mentre si tenderà ad una acquisizione più ampia ed approfondita per ciò che riguarda le sezioni di specializzazione dell'istituto (storia locale, poesia dialettale, teatro contemporaneo) e le acquisizioni di completamento dei fondi G. Volpe e A. Baldini.

Grazie ad iniziative proposte e realizzate dal gruppo “Amici Biblioteca Santarcangelo” e/o da altre associazioni santarcangiolesi, si proseguirà con la realizzazione di momenti/occasioni di autofinanziamento dell'istituto (autofinanziamento finalizzato all'incremento delle disponibilità per i nuovi acquisti).